

110 學年度全國學生舞蹈比賽決賽抽籤會議紀錄

時間：民國 110 年 12 月 22 日（星期二）下午 13 時 30 分

地點：國立臺灣師範大學校本部體育館 3 樓體 001 教室

主席：詹俊成主任、麥秀英副教授

記錄：林子皓

出席人員：

壹、主席報告：

貳、工作報告：

- 一、110 學年度全國學生舞蹈比賽初賽已於 110 年 12 月 3 日全數辦理完畢，其取得決賽代表權者於 12 月 10 日完成決賽線上報名，謹代表主辦單位感謝各縣市承辦同仁的辛勞。
- 二、各縣市函報決賽報名資料業已審核完畢，報名紙本與報名系統有不符者，已通知承辦同仁，並請承辦同仁協助提供更正資料。
- 三、請各縣市政府協助轉知下列事項：
 - （一）請依實施要點第壹拾貳點之規定，自行給予參加全國決賽之參賽者及領隊職員公差假登記，主辦單位不另發給請假證明，也不提供到場參賽證明。
 - （二）請各縣市政府依實施要點第壹拾點第十九款之規定派員領隊參賽，以協助各縣市代表隊參賽事宜。
 - （三）「各分區決賽賽程表」所排定之各類組比賽日期及抽籤結果，請先行轉知所屬參賽單位。
 - （四）各類組賽程抽籤完畢後，「各分區決賽賽程表」將公佈於「全國學生舞蹈比賽資訊網（網址：<https://studentdance.perdc.ntnu.edu.tw/>）」提供各界上網查詢，請自行下載查閱。主辦單位僅將紙本秩序冊寄發給各縣市政府、各分區決賽工作人員及評審委員，不寄發給各參賽團隊（秩序冊將於比賽當日報到時領取），請惠予宣導。
 - （五）由於各比賽場地規格不同，為避免實際使用上受限的差異，各比賽場地之規格與配電裝置等相關資訊將於抽籤會議後一併公告於全國學生舞蹈比賽資訊網。
 - （六）有關「110 學年度全國學生舞蹈比賽」決賽報名修改資料規定如下：
 1. 除舞碼名稱不允許更改外，晉級決賽單位如欲變更線上報名資料，需符合以下規定：
 - （1）參賽者轉學至其他縣市就讀者，個人組仍依原報名之代表縣市參賽（同縣市內可更換學校資料），團體組則請參賽學校補報更換名單參賽，但不得增報人數。
 - （2）編舞老師因他項原因更替。
 - （3）身分證號、出生年月日、姓名等資料輸入有誤。
 2. 敬請於該參賽單位決賽比賽日期 **3 週前**，檢具修正後名單或資料，由縣市政府備函轉國立臺灣師範大學體育研究與發展中心申請更正。

- (七) 參賽者經報名抽籤後如有棄賽者，請參賽者函報各縣市政府教育局轉大會報備。
- (八) 現場不進行頒獎，獎狀將於賽後由國立臺灣師範大學統一印製並函請各縣市教育局處寄送。
- (九) 各參賽團隊之道具車、大型巴士進入比賽會場需於擋風玻璃顯眼處貼上大會之車輛識別證，識別證可於「全國學生舞蹈比賽資訊網」自行下載。(網址：<https://studentdance.perdc.ntnu.edu.tw/>)
- (十) 報到檢錄注意事項：
1. 因防疫處理原則比賽當天參賽單位應攜帶報名表(若更換名單者-三週前，並請另攜帶學生證)於各場次比賽公告時間前 30 分鐘至報到處完成報到手續。如遇參賽團隊現場無法出示報名表者，請於當場次比賽結束前將完整報名表傳真或E-mail和Line至大會現場，正本後補；若遇假日則限定於隔天上午 12:00 前完成傳送。
 2. 參賽單位務必於決賽當日攜帶報名表至檢錄處辦理驗證手續，且個人組請於該場次比賽前 5 隊，團體組於該場次比賽前 3 隊完成檢錄至預備區準備出賽。(另附檢錄時間表參考)
- (十一) 彩排注意事項：
1. **彩排視同正式比賽**，報到時須繳驗報名表及團隊工作人員名單，檢核後即發還，並核發播音、攝影、檢錄及道具證，無道具者則不核發道具證，無證者不得進入會場，因防疫需要，敬請配合。
 2. 大會提供彩排時段數量均多於參賽隊伍，請於正式登錄時間選擇適合時段，敬請屏東縣之全區參賽團隊盡量禮讓夜間彩排時段給外縣市之參賽團隊。

參、討論事項：

提案一

案由：有關「110 學年度全國學生舞蹈比賽」各分區決賽賽程表，其比賽日期、各類組比賽次序等，是否有修正或調整之需要，提請討論。

說明：

- 一、依據 110 學年度各分區、各類組報名隊數之多寡，以及個人組、團體乙、丙組和團體甲組規定之比賽時間、總計 22 天的賽程(含彩排)。
- 二、各分區決賽賽程表所排定的各類組比賽順序、比賽日期，請先行檢核，若有賽程衝突或其他異議，請於 110 年 12 月 30 日上午 12:00 前向大會提出，逾時不候隨即上網公告。

決議：若有賽程衝突或其他異議，改為110年12月27日上午12:00前向大會提出。

肆、臨時動議：

伍、抽籤開始：

陸、散會

110 學年度全國學生舞蹈比賽彩排開放登記時間與時段說明

一、各團體組參賽團隊彩排系統統一於 111 年 1 月 3 日起至 111 年 1 月 5 日上線測試（此次測試後，須於正式登錄時間再次進行登錄），正式登錄時間自 1 月 6 日起至 1 月 11 日止，依其參賽組別依序上網登錄。彩排時間之規劃以 10 分鐘為一時段（兒童舞蹈 12 分鐘），每支舞碼僅可預約 1 時段，並以實際線上登錄為依據，逾期後不再受理。各組別彩排登錄日期與時間如下表：

各組別彩排登錄日期與時間分配表：

組別	日期
全體團體組測試(非正式登錄)	111/01/03 上午 09:00 起-01/05 下午 17:00 止
全區 A 團體乙、丙組	111/01/06 上午 09:00 起-01/08 下午 17:00 止
全區 B 團體乙、丙組 (民俗舞、古典舞)	111/01/07 上午 09:00 起-01/09 下午 17:00 止
全區 B 團體乙、丙組 (現代舞、兒童舞蹈)	111/01/08 上午 09:00 起-01/10 下午 17:00 止
南、北區團體甲組	111/01/09 上午 09:00 起-01/11 下午 17:00 止
資訊網正式公告	110/01/13 中午 12:00

二、各組別彩排登錄日期與時間詳列如下：

(一)全區個人組：自 93 學年度起，個人組取消彩排；由大會於網站及秩序冊上公布全區決賽場地尺寸，提供參賽者參考。

(二)全區 A 團體乙、丙組(現代舞、民俗舞、古典舞)彩排日期與時間分配表

區別	彩排日期	彩排性質	彩排時間	彩排項目	備註
全區	111/02/27	賽前彩排	09:30-21:30 (72 隊)	民俗舞、古典舞、 現代舞	參賽 79 隊-96 時段 A 組團隊均可登錄
	111/02/28	夜間彩排	17:30-21:30 (24 隊)	現代舞	供隔日賽程團隊登錄

(三)全區 B 團體乙、丙組(民俗舞、古典舞、現代舞、兒童舞蹈)彩排日期與時間分配表：

區別	彩排日期	彩排性質	彩排時間、隊數	彩排項目	備註
全區	111/03/02	賽前彩排	09:00-17:00 (48 隊)	民俗舞、古典舞	參賽 167 隊-198 時段
	111/03/03	賽前彩排	09:00-21:30 (75 隊)	民俗舞、古典舞	B 組團隊均可登錄
	111/03/04	夜間彩排	17:30-21:30 (24 隊)	民俗舞、古典舞	供隔日賽程團隊登錄
	111/03/05	夜間彩排	17:30-21:30 (24 隊)	民俗舞、古典舞	供隔日賽程團隊登錄
	111/03/06	夜間彩排	17:00-21:30 (27 隊)	民俗舞、古典舞	供隔日賽程團隊登錄
	111/03/07	賽前彩排	13:00-17:00 (24 隊)	現代舞、兒童舞蹈	參賽 128 隊-153 時段 B 組團隊現代舞、 兒童舞蹈可登錄
	111/03/08	賽前彩排	09:00-21:30 (75 隊)	現代舞、兒童舞蹈	B 組團隊現代舞、 兒童舞蹈可登錄
	111/03/09	夜間彩排	17:00-21:30 (27 隊)	現代舞、兒童舞蹈	供隔日賽程團隊登錄
	111/03/10	夜間彩排	17:00-21:30 (27 隊)	現代舞、兒童舞蹈	供隔日賽程團隊登錄

備註：若有參加兩類型比賽(如民俗舞和現代舞)之團隊，請分別登錄彩排時間後，再聯絡大會協助調整彩排時間。

(四)南區團體甲組彩排日期與時間分配表：

區別	彩排日期	彩排時間、隊數	彩排項目	備註
南區	111/03/16	10:00-12:30 (15 隊)	兒童舞蹈、古典舞、 現代舞	供當日下午比賽團隊登錄
	111/03/17	10:00-12:30 (14 隊)	民俗舞	

(五)北區團體甲組彩排日期與時間分配表：

區別	彩排日期	彩排時間、隊數	彩排項目	備註
北區	111/03/23	09:30-12:30 (16 隊)	兒童舞蹈、現代舞	供當日下午比賽團隊登錄
	111/03/24	09:00-12:30 (20 隊)	民俗舞、古典舞	

三、注意事項：

（一）大會除調整兒童舞蹈組彩排時間（12 分鐘）之外，為考量全體工作人員及場館運作之辛勞，若實際彩排登錄之空檔過多且相隔時段過長時，大會將主動聯繫登錄單位協調彩排時段（若預估與原登錄時段相差 ± 30 分鐘者），以發揮人力及場地使用之最大效益。

（二）夜間彩排會依據下午賽程結束時間，可能延誤或提前開始，故請所有彩排人員(含道具、演出人員)均須於登錄彩排時間前 30 分鐘報到完畢，以利彩排之進行。

（三）敬請屏東縣之全區參賽團隊盡量禮讓夜間彩排時段給外縣市之參賽團隊。

（四）若有需要協調彩排登記之結果，請聯繫競賽組負責人。

聯絡資訊：陳秀文老師；手機號碼：0918-750556。

（五）附件檔案為彩排登錄操作手冊，內容含有彩排相關注意事項。

110學年度全國學生舞蹈比賽分區決賽賽程總表

壹、全區各級學校個人組（共 12 組，294 人）

日期	上午賽程(自 9:00 起開始比賽)	場次	下午賽程(自 13:30 起開始比賽)	場次
2 月 22 日 (星期二)	1.國中個人組—古典舞(29 人) 【第 15 號表演完畢後，中場休息】	1	1.高中職個人組—古典舞(22 人) 【第 19 號表演完畢後，中場休息】 2.大專個人組—古典舞(16 人)	2
2 月 23 日 (星期三)	1.國小個人組—古典舞(29 人) 【第 15 號表演完畢後，中場休息】	3	1.高中職個人組—民俗舞(23 人) 【第 20 號表演完畢後，中場休息】 2.大專個人組—民俗舞(16 人)	4
2 月 24 日 (星期四)	1.國中個人組—民俗舞(32 人) 【第 16 號表演完畢後，中場休息】	5	1.國小個人組—民俗舞(30 人) 【第 15 號表演完畢後，中場休息】	6
2 月 25 日 (星期五)	1.國中個人組—現代舞(31 人) 【第 16 號表演完畢後，中場休息】	7	1.高中職個人組—現代舞(23 人) 【第 18 號表演完畢後，中場休息】 2.大專個人組—現代舞(12 人)	8
2 月 26 日 (星期六)	1.國小個人組—現代舞(31 人) 【第 16 號表演完畢後，中場休息】	9		

貳、全區各級學校 A 團體乙、丙組（共 14 組，79 隊）

日期	上午賽程(自 9:00 起開始比賽)	場次	下午賽程(自 13:00 起開始比賽)	場次
2 月 27 日 (星期日)	彩排：A 團體乙、丙組(民俗舞、古典舞、現代舞)			
2 月 28 日 (星期一)	1.國中 A 團體丙組—民俗舞(4 隊) 2.高中職 A 團體乙組—民俗舞(3 隊) 3.國小 A 團體丙組—民俗舞(3 隊) 【中場休息】 4.國中 A 團體乙組—民俗舞(12 隊)	10	1.國小 A 團體乙組—民俗舞(10 隊) 2.高中職 A 團體乙組—古典舞(3 隊) 【中場休息】 3.國中 A 團體乙組—古典舞(5 隊) 4.國小 A 團體乙組—古典舞(3 隊) 5.國中 A 團體丙組—古典舞(4 隊)	11
3 月 1 日 (星期二)	1.國中 A 團體丙組—現代舞(4 隊) 2.高中職 A 團體乙組—現代舞(3 隊) 3.國小 A 團體丙組—現代舞(5 隊) 【中場休息】 4.國中 A 團體乙組—現代舞(11 隊)	12	1.國小 A 團體乙組—現代舞(9 隊)	13

叁、全區各級學校 B 團體乙、丙組民俗舞、古典舞（共 13 組，167 隊）

日期	上午賽程(自 9:00 起開始比賽)	場次	下午賽程(自 13:00 起開始比賽)	場次
3 月 2 日 (星期三)	彩排：B 團體乙、丙組(民俗舞、古典舞)			
3 月 3 日 (星期四)	彩排：B 團體乙、丙組(民俗舞、古典舞)			
3 月 4 日 (星期五)	1.國中 B 團體丙組—民俗舞(15 隊) 【第 12 號表演完畢後，中場休息】 2.高中職 B 團體乙組—民俗舞(9)	14	1.國小 B 團體丙組—民俗舞(26 隊) 【第 13 號表演完畢後，中場休息】	15
3 月 5 日 (星期六)	1.國中 B 團體乙組—民俗舞(18 隊) 【第 12 號表演完畢後，中場休息】 2.高中職 B 團體丙組—民俗舞(5 隊)	16	1.國小 B 團體乙組—民俗舞(27 隊) 【第 14 號表演完畢後，中場休息】 2.大專團體丙組—民俗舞(1 隊)	17
3 月 6 日 (星期日)	1.國中 B 團體丙組—古典舞(12 隊) 【中場休息】 2.國中 B 團體乙組—古典舞(10 隊)	18	1.國小 B 團體乙組—古典舞(19 隊) 【第 11 號表演完畢後，中場休息】 2.高中職 B 團體丙組—古典舞(3 隊)	19
3 月 7 日 (星期一)	1.國小 B 團體丙組—古典舞(21 隊) 【第 11 號表演完畢後，中場休息】 2.高中職 B 團體乙組—古典舞(1 隊)	20		

肆、全區各級學校 B 團體乙、丙組現代舞、兒童舞蹈（共 9 組，128 隊）

日期	上午賽程(自 9:00 起開始比賽)	場次	下午賽程(自 13:00 起開始比賽)	場次
3 月 8 日 (星期二)	彩排：B 團體乙、丙組(現代舞、兒童舞蹈)			
3 月 9 日 (星期三)	1.國中 B 團體乙組—現代舞(17 隊) 【第 11 號表演完畢後，中場休息】 2.大專 B 團體丙組—現代舞(4 隊)	21	1.國小 B 團體乙組—現代舞(22) 【第 11 號表演完畢後，中場休息】	22
3 月 10 日 (星期四)	1.國小 B 團體丙組—現代舞(25 隊) 【第 13 號表演完畢後，中場休息】	23	1.國小 B 團體丙組—兒童舞蹈(15 隊) 【第 12 號表演完畢後，中場休息】 2.高中職 B 團體丙組—現代舞(8 隊)	24
3 月 11 日 (星期五)	1.國中 B 團體丙組—現代舞(18 隊) 【第 9 號表演完畢後，中場休息】	25	1.國小 B 團體乙組—兒童舞蹈(15 隊) 【第 10 號表演完畢後，中場休息】 2.高中職 B 團體乙組—現代舞(4 隊)	26

伍、南區各級學校團體甲組（共 14 組，29 隊）

日期	上午彩排(自 10:00 開始)	下午賽程(自 13:30 起開始比賽)	場次
3 月 16 日 (星期三)	當日下午比賽團隊 彩排時段 10:00 開始彩排	1.國小 B 團體甲組—兒童舞蹈(1 隊) 2.國中 B 團體甲組—古典舞(2 隊) 3.國小 B 團體甲組—古典舞(2 隊) 4.國中 A 團體甲組—古典舞(1 隊) 5.國小 B 團體甲組—現代舞(1 隊) 【中場休息】 6.國中 B 團體甲組—現代舞(4 隊) 7.國小 A 團體甲組—現代舞(2 隊) 8.國中 A 團體甲組—現代舞(2 隊)	27
3 月 17 日 (星期四)	當日下午比賽團隊 彩排時段 10:00 開始彩排	1.國小 B 團體甲組—民俗舞(6 隊) 2.國小 A 團體甲組—民俗舞(1 隊) 【中場休息】 3.國中 B 團體甲組—民俗舞(2 隊) 4.高中職 B 團體甲組—民俗舞(3 隊) 5.國中 A 團體甲組—民俗舞(1 隊) 6.高中職 A 團體甲組—民俗舞(1 隊)	28

陸、北區各級學校團體甲組（共 11 組，36 隊）

日期	上午彩排	下午賽程(自 13:30 起開始比賽)	場次
3 月 23 日 (星期三)	當日下午比賽團隊 彩排時段 09:30 開始彩排	1.國小 B 團體甲組—兒童舞蹈(4 隊) 2.國中 B 團體甲組—現代舞(3 隊) 3.高中職 B 團體甲組—現代舞(1 隊) 【中場休息】 4.國小 B 團體甲組—現代舞(8 隊)	29
3 月 24 日 (星期四)	當日下午比賽團隊 彩排時段 09:00 開始彩排	1.國小 B 團體甲組—民俗舞(11 隊) 【中場休息】 2.國小 A 團體甲組—民俗舞(1 隊) 3.高中職 B 團體甲組—民俗舞(2 隊) 4.國中 B 團體甲組—民俗舞(1 隊) 5.國小 B 團體甲組—古典舞(3 隊) 6.國中 B 團體甲組—古典舞(1 隊) 7.國中 A 團體甲組—古典舞(1 隊)	30

彩排測試日期：1 月 3 日起至 1 月 5 日止。

A 團體正式登錄日期：1 月 6 日起至 1 月 8 日止。

B 團體乙、丙組民俗舞、古典舞正式登錄日期：1 月 7 日起至 1 月 9 日止。

B 團體乙、丙組現代舞、兒童舞蹈正式登錄日期：1 月 8 日起至 1 月 10 日止。

南、北區團體甲組正式登錄日期：1 月 9 日起至 1 月 11 日止。

彩排測試與正式登錄均為上午 09:00 起至下午 17:00 止。

彩排正確時間：資訊網正式公告於 1 月 13 日中午 12:00。

110 學年度全國學生舞蹈比賽決賽場地及道具出入口尺寸表

比賽區域	表演區域	道具出入口(碼頭)	地點
全區	寬 13.5 公尺 深 10 公尺	寬 3.5 公尺 高 2.8 公尺	912 屏東縣內埔鄉信義路 588 號 屏東縣六堆客家文化園區演藝廳
南區 (甲組)	寬 28 公尺 深 15 公尺	寬 2.7 公尺 高 2.8 公尺	830 高雄市鳳山區光華路 65 號 高雄市鳳山體育館
北區 (甲組)	寬 28 公尺 深 15 公尺	寬 2.2 公尺 高 2.3 公尺	300 新竹市東區公園路 295 號 新竹市立體育館

說明：

1. 原先已公告全區比賽場地屏東縣六堆客家文化園區演藝廳之舞台尺寸為寬 11 公尺、深 10 公尺，經近日重新評估，擬將左右側之翼幕向外側拉開，並另外架設黑布翼幕，使得中間的舞台表演區域擴大為 13.5 公尺。
2. 舞台前後距離由鏡框至天幕間為 10 公尺，而鏡框至舞台前緣則尚有 3 公尺延伸部分可以利用，請參閱下列照片。



110 學年度全國學生舞蹈比賽決賽日程表

111 年 2-3 月行事曆

週一	週二	週三	週四	週五	週六	週日
2/21	2/22	2/23	2/24	2/25	2/26	2/27
全區-場佈	全區-個人組 (古典舞)	全區-個人組 (古典舞、民俗舞)	全區-個人組 (民俗舞)	全區-個人組 (現代舞)	全區-個人組 (現代舞)	彩排- A 團體乙、丙組
2/28	3/1	3/2	3/3	3/4	3/5	3/6
全區-A 團體乙、丙組 (現代舞、民俗舞)	全區-A 團體乙、丙組 (現代舞)	彩排- B 團體乙、丙組	彩排- B 團體乙、丙組	全區-B 團體乙、丙組 (民俗舞)	全區-B 團體乙、丙組 (民俗舞)	全區-B 團體乙、丙組 (古典舞)
3/7	3/8	3/9	3/10	3/11	3/12	3/13
全區-B 團體乙、丙組 (古典舞) 下午彩排: (現代舞、兒童舞蹈)	彩排-B 團體乙、丙組 (現代舞、兒童舞蹈)	全區-B 團體乙、丙組 (現代舞)	全區-B 團體乙、丙組 (現代舞、兒童舞蹈)	全區-B 團體乙、丙組 (現代舞、兒童舞蹈)		
3/14	3/15	3/16	3/17	3/18	3/19	3/20
南區-場佈	南區-場佈	南區-團體甲組(兒童 舞、古典舞、現代舞)	南區-團體甲組 (民俗舞)			
3/21	3/22	3/23	3/24	3/25	3/26	3/27
北區-場佈	北區-場佈	北區-團體甲組 (兒童舞蹈、現代舞)	北區-團體甲組 (民俗舞、古典舞)			

決賽自民國 111 年 2 月 22 日起至 3 月 24 日止分區舉行，各分區預定之日期如下：

1. 全區個人組：自 2 月 22 日(二)起至 2 月 26 日(六)止。
2. 全區 A 團體乙、丙組：自 2 月 27 日(六)下午起至 3 月 1 日(二)止(含彩排日)。
3. 全區 B 團體乙、丙組：自 3 月 2 日(三)起至 3 月 11 日(五)止(含彩排日)。
4. 南區團體甲組：自 3 月 16 日(三)起至 3 月 17 日(四)止。
5. 北區團體甲組：自 3 月 23 日(三)起至 3 月 24 日(四)止。

教育部「110學年度全國學生舞蹈比賽」

抽籤會議簽到表

主持人：體育研究與發展中心詹俊成主任

時 間：中華民國 110 年 12 月 22 日（星期三）下午 13 時 30 分

地 點：國立臺灣師範大學體育館 3 樓 001 教室

服務單位	職 稱	姓 名	簽 名
教育部師資培育及藝術教育司	科長	彭寶樹	
教育部師資培育及藝術教育司		陳聖蕙	陳聖蕙
體育研究與發展中心	主任	詹俊成	
國立臺灣師範大學	教授	麥秀英	麥秀英
臺北市立北安國中	競賽組組長	陳秀文	陳秀文
新北市政府教育局	約僱人員	吳昱芳	吳昱芳
臺東縣政府教育處	科員	譚映潔	譚映潔
教育局社教科	教師	王歆昀	王歆昀
花蓮縣政府教育處	約用人員	林孟婷	林孟婷
宜蘭縣政府教育處	國教輔導員	胡琢傑	胡琢傑
基隆市政府教育處	商借教師	馬嘉	
桃園市政府教育局	股長	陳怡均	陳怡均
桃園市政府教育局	助理員	許睦妍	許睦妍

服務單位	職稱	姓名	簽名
桃園市桃園區南門國民小學	特教組長	戴光宇	戴光宇
桃園市桃園區南門國民小學	學務主任	陳錦堂	陳錦堂
雲林縣政府教育處	約聘	康恩昕	康恩昕
彰化縣政府教育處	調府教師	林哲群	林哲群
屏東縣政府教育處	職務代理人	李學景	李學景
澎湖縣政府教育處	科員	鄭立瑋	鄭立瑋
臺中市政府教育局	約僱人員	王淑芬	王淑芬
網站系統商	經理	吳政哲	吳政哲
國立臺灣師範大學	專任助理	林子皓	
國立臺灣師範大學	工作人員	王妍又	
國立臺灣師範大學	工作人員	梁家澍	
新沂市政府教育處	工作人	吳新利	吳新利
屏東縣政府教育處	主任	陳曉芳	陳曉芳
明正國中	教師	蔡嘉豪	蔡嘉豪
嘉義縣政府教育處	輔導員	陳淑惠	陳淑惠
南投縣政府教育處	約聘	邱淑玲	邱淑玲
臺南市政府教育處	調任教師	謝堂雲	謝堂雲
嘉義市政府	管理員	黃裕鈴	黃裕鈴

